

<b>P</b>	<b>Megfelelőség, mennyiség</b>	<b>Koherencia, folyékonyosság</b>	<b>Nyelvhelyesség</b>	<b>Szókincs</b>	<b>Kiejtés, hangsúly, intonáció</b>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek megfelelő reagálások</li> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek megfelelő, árnyalt stílus</li> <li>- Bőséges, önálló, tartalmas közlések</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Világos, jól szerkesztett közlések, jól követhető gondolatmenet</li> <li>- Szövegkohéziós eszközök széles skálájának biztos használata</li> <li>- Folyékony, gördülékeny, természetes beszédtempó</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nyelvtani és mondatszerkezetek széles skálájának igényes használata</li> <li>- A közlések gyakorlatilag hibátlanok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A szó és szakszókincs nagyon gazdag és választékos, idiomatikus/kollokvialis kifejezésekkel tarkított</li> <li>- A szó- és szakszókincs használata precíz és biztos</li> <li>- A témának és a közlési szándéknak megfelelő szó- és szakszókincs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiszta, a célnyelv sajátosságainak jól megfelelő kiejtés és hangsúly</li> <li>- A jelentést szépen árnyaló, természetes intonáció és mondathangsúly</li> </ul>
<b>4</b>	A 3-as sáv minden deskriptorának megfelel a teljesítmény, és az 5-ös sávból legalább egy deskriptor teljesül.				
<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek többnyire megfelelő reagálások</li> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek megfelelő stílus</li> <li>- Megfelelő mennyiségű, önálló, tartalmas közlések</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Világos, jól szerkesztett közlések</li> <li>- Változatos szövegkohéziós eszközök megfelelő használata</li> <li>- Többnyire folyékony, gördülékeny, természetes beszédtempó</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nyelvtani és mondatszerkezetek széles skálája</li> <li>- Kevés, nem feltűnő hiba, melyeket a vizsgázó általában kijavít</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A szó és szakszókincs gazdag és választékos, idiomatikus/kollokvialis kifejezéseket is tartalmaz</li> <li>- A szó- és szakszókincs használata precíz és biztos, 1-2 kisebb tévesztés</li> <li>- A témának és a közlési szándéknak általában megfelelő szó- és szakszókincs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiszta, a célnyelv sajátosságainak megfelelő kiejtés és hangsúly</li> <li>- A jelentést árnyalni képes, természetes és változatos intonáció és mondathangsúly</li> </ul>
<b>2</b>	Az 1-es sáv minden deskriptorának megfelel a teljesítmény, és a 3-as sávból legalább egy deskriptor teljesül.				
<b>1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek csak részben megfelelő reagálások</li> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek csak részben megfelelő stílus</li> <li>- Többnyire megfelelő mennyiségű, többnyire önálló közlések</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Többnyire világos, többnyire koherens közlések</li> <li>- Többféle szövegkohéziós eszköz többnyire megfelelő használata</li> <li>- Többnyire egyenletes beszédtempó</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Viszonylag változatos nyelvtani és mondatszerkezetek</li> <li>- Több, félreértéshez nem vezető hiba</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A szó- és szakszókincs viszonylag bő</li> <li>- A szó- és szakszóhasználat néhány helyen nem pontos, ez azonban nem nehezíti jelentősen a megértést</li> <li>- A témának és a közlési szándéknak csak részben megfelelő szó- és szakszókincs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A célnyelv sajátosságait többnyire tükröző kiejtés és hangsúly</li> <li>- Természetes intonáció</li> </ul>
<b>0</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Az adott kommunikációs helyzetnek nem megfelelő reagálások</li> <li>- Az adott kommunikációs helyzetben elfogadhatatlan stílus</li> <li>- Segítség ellenére is alig elegendő közlések</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Részben érthető, gyakran összefüggéstelen közlések</li> <li>- Szövegkohéziós eszközök gyakran hibás használata</li> <li>- Akadozó beszédtempó</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Egyszerűbb és/vagy kevésbé változatos nyelvtani és mondatszerkezetek</li> <li>- Sok hiba, melyek közül több félreértéshez vezet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A szókincs és szakszókincs egyszerű és kevésbé változatos, sok a szóismétlés</li> <li>- A hibás szó- és szakszóhasználat több helyen jelentősen nehezíti a megértést</li> <li>- A témának és a közlési szándéknak gyakran nem megfelelő szó- és szakszókincs</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A célnyelv sajátosságait csak részben tükröző kiejtés és hangsúly</li> <li>- Határozott anyanyelvi hatást tükröző intonáció és mondathangsúly</li> </ul>

Maximálisan elérhető: 5x5=25 pont

60%=15 pont

C1- es szintnek épp megfelel: 15:5= a 3 pontos sáv